



## OBJETIVO

- Promover las competencias de comprensión, discusión y socialización por parte de lxs lectores.
- Vincular herramientas digitales en los procesos de socialización de la lectura.
- Propiciar un sentido de apropiación y mediación entre lxs lectores sobre temas de diversidad y género.

## PÚBLICO OBJETIVO

Esta actividad está dirigida especialmente a un público joven-adulto.

### Materiales

Cámara de video o teléfono móvil

Acceso a una plataforma digital de video

Acceso a internet

Material de lectura preseleccionado

Recursos adicionales como luces, software de edición, locaciones, etc.

### Tiempo estimado

60-120 minutos.

## SECUENCIA DIDÁCTICA

### Introducción (5-10 min)

Puede empezar con la siguiente pregunta: **“cuando quieren una recomendación sobre qué leer, ¿dónde la buscan?”**, **“¿alguien ha visto reseñas de libros en internet?”**, **“¿alguien sabe lo que es un bookhaul o un booktuber?”**. Esta actividad arranca presentando un video de ejemplo de una reseña o bookhaul.

### Reseña

Defina uno o dos textos a leer en el grupo. Es importante que lxs participantes ya hayan leído los textos antes de la sesión. Pida que elaboren una reseña (video) del texto de no más de 2 minutos. Debe contener una síntesis del texto, su valoración personal y una explicación explícita de cómo se relaciona el texto con el enfoque queer.

### Bookhaul

Defina una temática dentro del enfoque queer (identidad de género, coming out, sexualidad, amor romántico, etc.). Pida que hagan una lista de al menos 5 textos que aborden ese tema. Elaborarán un video de 2 a 3 minutos en el que inviten a leer los textos, explicando el tema general de la lista, una síntesis de cada uno y una explicación sobre cómo se relacionan con el enfoque queer.

### ¿QUÉ ES UN BOOKHAUL?

Es un formato típico de plataformas como YouTube o TikTok en que una persona elabora una lista de textos recomendados. Los criterios de selección pueden ser variados, pero siempre son una invitación dinámica a leer.

## Desarrollo (45-60 min)

Dependiendo del número de participantes, se puede trabajar de forma colectiva o se organizarán grupos de trabajo. Lxs participantes buscarán información sobre los libros asignados (reseña) o indagarán sobre libros que abarquen la temática (bookhaul). Después elaborarán un video corto. Si hay tiempo y las condiciones, este podría ser publicado en una plataforma digital.

Es importante que lxs mediadores acompañen a los participantes en la elaboración de los videos. Pueden dar sugerencias, hacer observaciones, pero no interfiera demasiado con el proceso creativo. Recuerde que la calidad del video no es lo importante sino la invitación a leer, así que incítelos a usar un lenguaje jovial.

Si no hay acceso a recursos digitales, puede hacerse una improvisación en vivo o presentar el video frente al grupo.

\*Si planificación la actividad con tiempo, es posible que pida que lxs participantes lleguen a la sesión con un guión elaborado.

## Cierre (15-20 min)

Lxs participantes deberán socializar sus videos en una plenaria. Si se organizaron grupos pequeños, cada grupo debería presentar sus videos.

Después de cada intervención, lxs mediadores puede formular las siguientes preguntas: **¿habían leído ya este libro? ¿conocían estos libros? ¿se animarían a leerlos a partir de la reseña de sus compañeros/as?**

Es importante enfatizar en el enfoque queer que debe tener la reseña o bookhaul. Al final, se podría elaborar una lista con los textos sugeridos y compartirla con los participantes.

**Evaluación de la actividad.** Pide una retroalimentación breve sobre las actividades realizadas. Agradece la participación y despide a los participantes.

### Busca referentes

*Si eres nuevx en este formato, podrías buscar ejemplos en plataformas como YouTube y TikTok. Hay muchxs booktubers y booktokers famosos como:*

- *Crisquelibroleo. ...*
- *Clau Reads Books. ...*
- *Por qué leer. ...*
- *Laspalabrasdefa. ...*
- *Raquel Brune. ...*
- *El coleccionista de Mundos. ...*
- *AbriendoLibros. ...*
- *Bicheando libros*

## ENFOQUE QUEER

Esta actividad hace uso de formatos digitales para fomentar la lectura participativa. Permite además profundizar sobre ciertas temáticas y buscar nuevos materiales de lectura. En ambos casos, es importante definir una temática queer específica que oriente el ejercicio e invitar a la reflexión de los participantes durante la sesión de socialización.

Hace uso de un formato muy popular entre lxs jóvenes lectores.

pedagogiaqueer.net

Universitat Rovira i Virgili



UNIVERSITAT  
ROVIRA I VIRGILI